

DESDE DOS HERMANAS A LOS PALACIOS

## Los camiones no evitan «la carretera de la muerte», pese al peaje reducido

El plan estatal apenas tiene incidencia en el tráfico pesado del tramo de 8 kms de la N-IV en el que han muerto 56 personas en 10 años. Los camioneros dicen no tener dinero para la autopista [2]

OLA DE CALOR

### Écija supera los 43 grados, pero se queda lejos de los 49 del año 1959

La «sartén de Andalucía» está sufriendo con dureza la segunda ola de calor que azota a España, pero sin incidencias sanitarias reseñables. En 1959 se superaron los 49 grados. [9]

OLIVARES



### Cuarto y último verano de la saharai Fatimetu con su familia de acogida

Llegó hace una semana y será su último verano en Olivares por razón de su edad. «Lo que más me gusta de aquí es el agua que hay», dice esta saharai que ha soportado 60 grados en campamentos de Argelia. El calor de Sevilla no le impresiona. [14]

SAN NICOLÁS DEL PUERTO

### La única playa fluvial de la provincia aumenta sus visitas [7]

GILENA

### Un banquete romano como los de la Bética [12]



El escritor carmonense acaba de publicar su octava novela

JUAN FLORES

### Blue Jeans, rey de la literatura juvenil en España Desde Carmona con amor

El carmonense Francisco de Paula, más conocido como «Blue Jeans», pseudónimo con el que firma sus románticas novelas, se ha convertido en uno de los reyes de la literatura juvenil en España. El autor, que acaba

de publicar su octavo libro, habla con ABC Provincia de su infancia y adolescencia en Carmona, donde permaneció hasta los 18 años, y cómo desembarcó con éxito en la literatura desde un blog en Internet. [Página 4]

SIERRA NORTE

### Castilblanco de los Arroyos se queda sin feria por cuarto año consecutivo

La última edición de la Feria de Castilblanco de los Arroyos tuvo lugar en 2011 y este año tampoco se reanuda su celebración, según se deduce del boletín municipal publicado esta semana en esta localidad de la Sierra Norte donde se avanzan las fiestas patronales sin que se haga mención alguna a la feria. La primera suspensión, en 2012, fue justificada por el actual alcalde, el socialista Segundo Benítez, que acaba de iniciar su tercer mandato, en problemas económicos y en que se habían formalizado sólo dos solicitudes de casetas. [6]

LA PUEBLA DE CAZALLA



### Norteamericanos, alemanes y japoneses aprenden flamenco en la Campiña

Norteamericanos, alemanes y japoneses, entre otros, aprenden los secretos del flamenco en el undécimo curso internacional de La Puebla de Cazalla, que celebra este sábado su XLVII Reunión de Cante Jondo. [11]

## Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

### LOS MOLARES

#### Premio para los mejores expedientes académicos

El Ayuntamiento de Los Molares abrirá un plazo de solicitud, del 15 de julio al 14 de agosto, para la posterior adjudicación de cinco pre-

mios a los mejores expedientes académicos de la localidad (cuatro universitarios y uno de grado superior), con un importe de cien euros para los alumnos que hayan aprobado el curso escolar 2014/2015 el pasado mes junio. F.R.M.

### EL CORONIL

#### Alcón, en el campeonato de Andalucía de Dirt Track

El joven piloto coronileño, Isaías Alcón, competirá este fin de semana por el Campeonato de Andalucía de Dirt Track. La cita tendrá lugar el pró-

ximo sábado en las instalaciones de el Palmar de Troya. El motorista alevín ya debutó el pasado 28 de junio en una carrera de este campeonato, en concreto en la categoría alevín-juvenil de 85 c.c., quedando clasificado en quinto lugar. F.R.M.



Representantes del Ayuntamiento de Los Palacios, reclaman una solución a la alta siniestralidad de la carretera en una de sus concentraciones

ABC

### LOS PALACIOS

## Mínima repercusión de la rebaja del peaje en el tráfico de la N-IV

► El sector del transporte considera insuficiente reducir al 50% el coste de la autopista

FERNANDO RODRÍGUEZ MURUBE  
LOS PALACIOS

El pasado martes entró en vigor la primera medida dirigida a descongestionar el fuerte volumen de tráfico que soporta la N-IV, una carretera por la que circula diariamente una media de 40.000 vehículos, y que cuenta con una alta tasa de siniestralidad en el tramo compren-

dido entre Dos Hermanas y Los Palacios, conocido en la comarca como «la carretera de la muerte». El plan diseñado por el Ministerio de Fomento concede a los vehículos pesados una bonificación de la mitad del precio del peaje de la autopista AP-4 entre el tramo Dos Hermanas y Jerez Norte, que discurre en paralelo a dicha vía, siendo el único que actualmente conserva el kilometraje original y sin desdoblarse como A-4 de todo el recorrido original de la N-IV.

Dependiendo del tramo recorrido de autopista y su correspondiente barrera de peaje, los precios para vehículos pesados eran hasta hace unos días de 2,35 euros en el acceso de Los Palacios, 7,25

en el acceso de Las Cabezas y de 14,20 en la troncal de Las Cabezas. Estas cantidades prácticamente duplicaban lo que pagan los turismos. Con el nuevo descuento pagan menos que éstos: 1,17 euros, 3,36 euros y 7,10 euros respectivamente, frente a los 1,20, 3,70 y 7,25 euros de los coches.

Pues bien, esta medida no está sir-

**Punto negro sin radares**  
En breve deben comenzar las obras para desdoblarse esta peligrosa vía. No hay ningún radar en este tramo

viendo en sus primeros días como aliciente para que los camioneros opten por coger la autopista, y por ende para reducir el tráfico pesado en la N-IV. David Jiménez, secretario de Emcofeantran (Federación Andaluza de Cooperativas de Transporte), «la repercusión está siendo mínima, esperamos que como máximo el uso de la autopista por parte de camiones no supere el 5 o el 10 por ciento debido a los efectos de la crisis en el sector transporte, que huye de las vías de pago». Hay que mencionar los tres aumentos de precio consecutivos que experimentó en 2014 la AP-4, subiendo hasta un 11,88 por ciento.

En esta misma línea se ha expresado el alcalde de Los Palacios, Juan Manuel Valle, que considera esta iniciativa «un parche que no resuelve el problema», quien además propone «la bonificación del 100 por ciento y no voluntaria». Asimismo, trabajadores del peaje situado en Los Palacios afirman

Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

## EL CUERVO DE SEVILLA

### Campaña de control de la cucaracha americana

La Delegación Municipal de Salud y Medio Ambiente ha puesto en marcha una programa de actuación para el control de la cucaracha americana

en el alcantarillado de las calles de titularidad municipal. Durante los meses de julio, agosto y septiembre se realizarán actuaciones contra esta plaga en las zonas que determinen los vecinos previa notificación en el registro del ayuntamiento. A.H.

## LEBRIJA

### Elección de las reinas de la feria y fiestas patronales

Hasta mañana viernes permanece abierto el plazo de inscripción para participar en la elección de las reinas de las fiestas y sus damas de honor,

en las modalidades de infantil y mayor. En infantil pueden participar niñas entre 7 y 11 años de edad, y en mayor deben superar los 16 años. Los días 15 y 16 de julio serán elegidas las reinas de la Feria y Fiestas Patronales de Lebrija 2015. A.H.

que «no hay diferencia en cuanto al paso de camiones».

Esta iniciativa se pone en marcha a modo de experiencia piloto hasta el próximo 30 de noviembre y tiene carácter voluntario para los camioneros. En el anteproyecto del Ministerio de Fomento se hablaba de carácter obligatorio, pero ante el malestar de la patronal de transporte de mercancías se optó por hacerlo voluntario.

Cabe recordar que el pasado mes de mayo salieron a licitación las obras del desdoble de este tramo de la N-IV por un importe de 66,5 millones de euros, una reivindicación histórica del pueblo de Los Palacios que se vio reflejada en 2006 en un proyecto (el cual no ha tenido cabida hasta este año en los Presupuestos Generales) y por el que han luchado todos los grupos políticos locales del municipio.

### Reivindicación constante

El alcalde palaciego insiste en este punto: «Por fin conseguimos llevar a cabo una reivindicación constante, intensa y apoyada por todos. Hemos trasladado al Gobierno central el sentir de todo nuestro pueblo por encima de los colores. Espero que cumplan los plazos, porque de ello depende reducir el número de accidentes y de víctimas. Vamos a permanecer muy vigilantes con el desarrollo de unas obras que comenzarán con un Gobierno, y que espero no sufran retraso tras el resultado de las elecciones generales de este año». Los trabajos tienen un plazo de ejecución de 36 meses para convertir en autovía un tramo de 8,4 kilómetros. El Gobierno incluyó en sus Presupuestos de 2015 una partida de nueve millones de euros para iniciar estas obras.

El hecho de que esta rebaja haya sido la primera medida que las autoridades competentes llevan a cabo en la N-IV, choca con los datos desoladores de este peligrosísimo tramo de apenas ocho kilómetros: 56 personas han perdido la vida en los 46 accidentes mortales acaecidos en esta vía en la última década. A modo de comparación, cabe decir que de los seis fallecidos que hubo en 2013 en las vías interurbanas que cubren los municipios de Sevilla de entre 20.000 y 50.000 habitantes (un total 13 pueblos), cuatro perdieron la vida en esta «carretera de la muerte»; y de las diez víctimas mortales que hubo en la provincia de Sevilla por accidente de tráfico, seis fueron en este tramo.

A pesar de ello, de los 31 radares fijos

### Casi cien muertos desde el año 2000

El currículo mortal de este tramo de la N-IV es devastador. Desde el año 2000 casi un centenar de personas han perdido la vida en ella, las últimas en engrosar esta triste lista fueron dos mujeres que sufrieron un accidente el pasado 15 de mayo en el kilómetro 577 de la N-IV. Eran vecinas del municipio sevillano de Marchena y, al parecer, el coche en el que viajaban se salió del carril por el que viajaba, ocasionando un choque frontal con un vehículo que transitaba en sentido contrario.

Días antes, el 26 de abril, otro accidente tuvo lugar en esta vía aunque afortunadamente en esta ocasión no hubo que lamentar víctimas mortales, saldándose con tres heridos de diversa consideración. Éste tuvo lugar a la altura de la Venta Las Maceas, entre Dos Hermanas y Los Palacios. La localidad palaciega es, sin duda, la más castigada por la alta siniestralidad de la «carretera de la muerte», ya que son los principales usuarios de esta vía, por la que circulan a diario miles de vecinos que la toman para desplazarse hasta Sevilla, ya sea a estudiar o a trabajar.

que hay instalados en las vías existentes en Sevilla y provincia ninguno cubre la N-IV, y de las 21 cámaras de tráfico que controlan la circulación tampoco ninguna se encuentra en esta zona. Aún más llamativo resulta que no cuenta con la denominación de punto negro por parte de la DGT (según este organismo se considera como tal aquel emplazamiento en el que durante un año natural se hayan detectado tres o más accidentes con víctimas con una separación máxima entre uno y otro de cien metros), mientras que, por ejemplo, la SE-30 supera la veintena, lo cual se traduce en un mayor control y en una mayor inversión en la vía.

### La DGT informa de la instalación de tres radares móviles en las principales carreteras utreranas

# Llegan los radares móviles a Utrera

ALBERTO FLORES UTRERA

En fechas en las que los desplazamientos en vehículos particulares aumentan sustancialmente, las carreteras que se ubican en el término municipal de Utrera no se han librado de la instalación de tres radares móviles. La Dirección General de Tráfico trata de esta manera de controlar la velocidad en carreteras que sirven de entrada y salida del casco urbano de Utrera y que habitualmente cuentan con mucho tráfico.

Uno de estos radares móviles se encuentra en la carretera A-394, que transcurre por el casco urbano de Utrera, conectando la A-92 con la N-IV. En esta vía, muy utilizada por numerosos camiones que hacen la ruta Madrid-Cádiz, el radar está situado entre los kilómetros 22,2 y 38,4.

La carretera A-375 es la puerta de

entrada natural a la sierra de Cádiz, una vía también muy transitada y que no se libra de la instalación de estos radares móviles. En esta ocasión la DGT ha anunciado que el control de velocidad, se encuentra entre los kilómetros 3,5 y 45,1.

La última de las vías donde la DGT ha instalado un radar móvil es la A-8030, conocida como la carretera de Las Alcantarillas y que conecta la localidad de Utrera con la N-IV, una vía peligrosa por su estrechez y donde el radar se encuentra entre los kilómetros 1,4 y 12,3. La ubicación exacta de estos radares puede ser consultada en la página web de la DGT.

Además de estos radares móviles los conductores también deben estar pendientes de los radares fijos, que en este caso se encuentra en la autovía Sevilla-Utrera (A-376). Una vía que cuenta con un radar para cada sentido a la altura de Montequinto.



Una de las carreteras utreranas que cuenta con radar móvil este verano <sup>A.F.</sup>

## Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

### CARMONA

#### Buenos resultados de los institutos en Selectividad

Los dos institutos de Carmona han logrado unas calificaciones en Selectividad que los sitúan entre los mejores centros de la provincia. Los

alumnos del «Arrabal» han obtenido un media de 7,57, con un porcentaje de aprobados del 92 por ciento. Por su parte los estudiantes del «Maese Rodrigo» han logrado una nota media de 7,2 con un porcentaje de aprobados del 86 por ciento. A.M.

### CARMONA

#### El número de turistas crece un 5 por ciento este año

El primer semestre de 2015 arroja un incremento del 5 por ciento en el número de visitantes a Carmona respecto a las cifras del año anterior. El

número de personas que han pasado por la Oficina Municipal de Turismo ha sido durante los últimos seis meses de 33.448. Destaca además el aumento en un 32 por ciento de la venta de entradas al Alcázar y de productos turísticos. A.M.



El autor realiza este mes una gira por toda España

JUAN FLORES

*Los libros de Blue Jeans se convierten en referente para los adolescentes y biografía de una generación*

## Con Carmona en las venas

ALBERTO MALLADO CARMONA

Ha sabido conectar con los intereses, los miedos y las ilusiones de los jóvenes y eso ha convertido a sus libros en «best seller» y a sus historias en un relato en el que los jóvenes se miran y se ven reflejados tal como son. Todo un logro del escritor Francisco de Paula Fernández, el carmonense que hay tras el pseudónimo de Blue Jeans, un nombre tomado del título de una canción y que figura siempre en la gorra que se ha convertido en su seña de identidad.

Tras sus historias está la suya propia. La de un joven que pasó hasta los 18 años en Carmona y que recuerda con gran cariño esa etapa de su vida. Primero en el colegio Salesiano, luego en el instituto Maese Rodrigo. Años de juegos en la calle, de pasión futbolera, y de hacer amigos de los de toda la vida. Un grupo de whatsapp los mantiene unidos y una comidad de Navidad es cita esperada en el calendario. Al finalizar el instituto, marchó a Sevilla a estudiar Derecho, pero según confiesa no se adaptó y vio la necesidad de dar un cambio a su vida. Partió a Madrid y se matriculó en Periodismo. Comenzó a escribir. Llegó el primer libro «Canciones para Paula» y luego siete más, multiplicando el número de lectores con cada uno. Ha vendido más de medio millón de libros y el contador de visitas de su web va por 2,5 millones. Él sigue escribiendo con la misma rutina: lo hace en el Starbucks de Callao en Madrid, porque tienen enchufes en los que conectar su viejo portátil. Cuenta que para escribir necesita hacerlo siempre con el mismo ordenador, el mismo tipo de letra y el mismo teclado. Compró un portátil nuevo y preparó un cuarto en su casa, pero no era lo mismo, así que volvió al viejo

ordenador de la batería quemada.

A Carmona vuelve a menudo, aquí tiene a sus padres. Le han incluido en una ruta literaria por la localidad y hace unos días pasó por su pueblo para firmar libros y acudir a una proyección de la pe-



### Sus protagonistas cumplen años

«Algo tan sencillo como tuitear te quiero» da un paso adelante en el marco de edad de sus protagonistas y los sitúa en una residencia universitaria, como la que conoció Blue Jeans. Parte de sus experiencias personales le han servido para su octavo libro. Le han precedido la trilogía «Canciones para Paula» los cuatro libros de «El Club de los Incomprendidos» que han dado lugar a una película.

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

**EL VISO DEL ALCOR**

**Cuentacuentos en la biblioteca municipal**

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento organiza una nueva sesión de Cuentacuentos a cargo de Pepa Muriel mañana viernes a las 12 ho-

ras en la sala infantil de la Biblioteca Municipal «Miguel de Cervantes». Las invitaciones están disponibles en la propia biblioteca en horario de mañanas de 8:30 a 14:30 horas y martes y jueves por la tarde de 18:30 a 21:30 horas. A.G.

**MAIRENA DEL ALCOR**

**Servicio de recogida de animales abandonados**

Hoy jueves se efectuará el servicio de recogida de animales abandonados y perdidos de Mairena del Alcor. La recogida se llevará a cabo de 10 a 12

horas en el Recinto Ferial Alcalde Antonio Delgado. La empresa encargada de la recogida es el centro canino Sport Dog, que se dedica mensualmente a prestar este servicio en función de los avisos recibidos por la Policía Local. A.G.

lícula que se inspira en sus libros dentro de la gira de promoción de su última novela «Algo tan sencillo como tuitear te quiero». Son 44 días por toda España con firmas de hasta siete horas y un contacto directo con sus lectores. Son sobre todo con chicas, que quieren conocer a la persona que las ha conmovido con sus historias. Ellas le transmiten problemas e inquietudes, y él toma notas que le sirven para dar forma a sus historias.

Aquí quizás esté una de las claves de su conexión con una generación. El contacto con sus lectores es permanente a través de las redes sociales. Hasta hace poco respondía todos los mensajes, ahora se le ha hecho imposible por el número, pero asegura que los lee todos. Solo en twitter recibe entre 200 y 300 mensajes al día. Esos mensajes constituyen el diario vital de una generación, en ocasiones, explica el escritor, con problemas que le desbordan o que le ponen en una tesitura complicada, sobre todo en lo que se refiere a las consultas sentimentales. No es fácil estar en el término justo, confiesa. «Intento hacer libros equilibrados en el que no me paso, pero tampoco me quedo corto en nada».

**Canciones y «blackberrys»**

Esos temas que ocupan y preocupan a los jóvenes están en sus libros, donde aparecen problemas como la bulimia, el amor a distancia, la relaciones homosexuales, el acoso escolar, las relaciones con los padres... También están las canciones, las series o las películas que gustan a los jóvenes y que confiesa seguir para estar al día. Cuenta por ejemplo, que cuando todos los jóvenes tenían blackberrys, se compró una para conocer su funcionamiento.

Escucha a los jóvenes y cuenta como decidió quitar de la trama a uno de sus personajes, Alex, pero que luego volvió a introducir en un volumen posterior, ante el aluvión de mensajes que se lo pedían. Para ajustarse a sus lectores es capaz incluso de hacer un libro que no estaba previsto, el cuarto de la serie de «El Club de los Incomprendidos», de forma que el final de la historia fuera más comprensible y ajustado a las expectativas de los lectores.

Y aquí va otra de las claves de su éxito: el respeto a los lectores, tratarlos como a personas inteligentes, algo que no todo el mundo hace con los jóvenes. El resultado, según el mismo es que «los lectores se sienten identificados con la historia, se ven dentro del propio libro», comenta a ABC Provincia.



Durante la presentación se dieron a conocer todos los detalles de la LIV edición del Festival

**MAIRENA DEL ALCOR**

**Mairena calienta motores para el Festival de Cante Jondo**

► Se homenajeará a Calixto Sánchez, Manuel Morao y la Peña «La Soleá»

A. GUILLÉN  
MAIRENA DEL ALCOR

La quincuagésima edición del Festival de Cante Jondo Antonio Mairena ya tiene programación oficial. La Fundación Cruzcampo ha sido elegida un año más para la presentación del cartel y actos del festival en un acto que estuvo presidido por las autoridades locales y personalidades del mundo del flamenco.

Los actos comienzan el día 1 de septiembre con la inauguración en la Casa de la Provincia de la muestra «Mairena, un Festival para la Historia». Veintidós diseños en tabla que suponen un recorrido por las más de cincuenta ediciones del Festival a través de carteles, programas, fotografías, recortes de prensa, cartas y curiosidades. El mismo día, a partir de las 21.45 horas, ya en la Casa Pala-

cio, que acogerá el resto de actividades, el alcalde, Ricardo Sánchez, presentará los actos e inaugurará dos nuevas exposiciones: «Baile Flamenco: estética del movimiento» de Juan Salido, e «Inolvidables», de Paco Sánchez. A partir de las 22 horas se homenajeará a la Peña «La Soleá», de Alcalá de Guadaíra, con motivo de su XXX aniversario, y a continuación, Antonio Reina presentará el trabajo «Historia antropológica y evolutiva del Cante de Alcalá». Cerrará la jornada el cantaor Manuel Castulo acompañado de la guitarra de Manuel Herrera.

El miércoles 2, a partir de las 22 horas, el crítico Manuel Bohórquez, ofrecerá la conferencia «El Perrate de Utrera, el cante de Utrera», dedicada a este artista que mantuvo una estrecha relación con Mairena del Alcor, y cerrarán la cantaora Mary Peña y el guitarrista

Antonio Moya. La conferencia-coloquio «Manuel Morao o la Música del Cante» por parte del mismo Morao y Juan Manuel Suárez Japón, autor de «Conversaciones con Manuel Morao», llega el jueves 3 a las 22 horas presentada por Antonio Carmona, presidente de la Fundación Antonio Mairena. Cierra la noche David Carpio con la guitarra de Manuel Valencia.

El viernes día 4 tendrá lugar la final del LIV Concurso Nacional de Cante Jondo Antonio Mairena, que este año está dedicado a Calixto Sánchez, en homenaje por los cincuenta años de su primer premio, y la noche del sábado 5, a partir de las 22.30 horas, llega la gala del Festival que este año contará con Aurora Vargas, Jesús Méndez, Juan de Mairena y Rubito de Pruna al cante. A la guitarra estarán Diego Amaya, Manuel Valencia y Manuel Herrera. Y Pastora Galván bailará acompañada de Juan José Amado y Cristian Guerrero al cante, la guitarra de Ramón Amador y Juan de los Reyes a las palmas. La gala, que estará presentada por el periodista Manuel Curao rendirá homenaje a Manuel Morao.

**Actos complementarios**  
Tres exposiciones, conferencias y charlas precederán a las galas

## Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

Alanís · Almadén · Aznalcóllar · Castilblanco de los Arroyos · Castillo de las Guardas · Cazalla de la Sierra · Constantina ·

### EL REAL DE LA JARA

#### El Ayuntamiento solicita a la Junta un instituto

La semana pasada el Ayuntamiento de El Real de la Jara solicitó formalmente un instituto de Educación Secundaria para que los estudiantes de

este municipio puedan cursar de 1º a 4º de la ESO. Actualmente los alumnos residentes en este pueblo pueden estudiar el primer ciclo de secundaria en el Ceip Federico García Lorca y se desplazan hasta Santa Olalla para seguir con su formación. A.C.

### GUADALCANAL

#### Francisco Javier Carrasco, mejor director musical

El jurado del «II concurso de Bandas de Música Villa de Olivares» reconoció el pasado domingo al director de la Banda de Música Nuestra Señora

de Guaditoca, Francisco Javier Carrasco Jiménez, como ganador del premio al mejor director. La complejidad en la dirección de ciertas obras le hicieron merecedor de tal galardón. Carrasco Jiménez dirige esta banda desde el año 2003. A.C.

### CASTILBLANCO DE LOS ARROYOS

# El Ayuntamiento suspende otro año la celebración de la feria

► La última edición tuvo lugar en 2011 y tras su suspensión en 2012 no ha sido recuperada

JUAN CARLOS ROMERO  
CASTILBLANCO DE LOS ARROYOS

Julio es el mes del arranque de las fiestas del verano en Castilblanco de los Arroyos y desde 1999 los festejos los abrían la Feria en honor a la Virgen de Gracia, la jornada del miércoles antes del primer fin de semana del mes de agosto. El pistoletazo de salida se daba entre multitud de vecinos y visitantes a la «Fiesta del Agua». Con el encendido del alumbrado, caía la noche los fastos del festejo se traslada-

ban al recinto ferial, centro de actuaciones musicales y encuentros en las casetas que se cerraban con fuegos artificiales el domingo de feria como broche de oro una vez que la patrona culminaba su procesión en la Plaza de la Iglesia.

En 2015 las fiestas no sumarán una nueva edición de la feria que los vecinos lograron recuperar hace 16 años. Por cuarto año consecutivo, la cita ha quedado en suspenso. Es lo que se traduce del boletín municipal repartido esta semana donde avanzan los actos de las «fiestas patronales» y se evitan las referencias a la feria. La última edición tuvo lugar en 2011, y un año después el alcalde Segundo Benítez (PSOE) anunció su suspensión. Lo hizo argumentando que sólo se habían formalizado dos solicitudes de casetas y

que los vecinos se habían mostrado «reacios por causas meramente económicas» a esta celebración.

#### Suspensión «de facto»

La suspensión este año se produce de facto, en una decisión que no ha estado participada por los vecinos ni comunicada aún de manera oficial. A la espera de que se convoque el Pleno de organización del nuevo equipo de Gobierno, liderado por Segundo Benítez en su tercer mandato, no ha sido de-

**Un verano de festejos**  
Las fiestas patronales abren los festejos del verano que siguen con las romerías de San Benito y de Escardiel

signado aún al edil que asumirá el área de festejos. No obstante, el consistorio ha previsto diversas actividades durante los días que corresponderían a la feria, buscando «el menor número de gastos para las arcas».

Entre los actos previos destaca el XXXVII Festival Flamenco 'Curro Vázquez' en la Casa de la Sierra que tendrá lugar en la noche del sábado 18 de julio. Con fondos de la Diputación de Sevilla, el recital cuenta con los cantaores Celia Romero, Kiki de Castilblanco, Rocío Segura y Miguel Ortega.

La Feria de la Virgen de Gracia no es la única celebración que con el PSOE en la Alcaldía ha quedado en suspenso en los últimos años en Castilblanco, donde desaparecieron de la programación cultural otras citas como el Certamen Provincial de Artesanía y la Feria de Productos Típicos del Corredor de la Plata, que se celebraba coincidiendo con la festividad de Las Candelarias a primeros de febrero en la zona de la Casa de la Sierra.



La última feria que acogió el recinto ferial tuvo lugar hace 4 años

J.C.ROMERO

El Garrobo · Guadalcanal · Gerena · Guillena · Puebla de los Infantes · Las Navas de la Concepción · El Pedroso · El Ronquillo · San Nicolás del Puerto

## ALANÍS

### Abierta la inscripción a las jornadas medievales

El lunes se abrió el plazo para que cualquier interesado pueda solicitar un expositor, tanto de la rama de artesanía como en la rama agroalimen-

taría, en las próximas XII Jornadas Medievales de la Sierra Norte de Sevilla que se celebrarán del 4 al 6 de septiembre de 2015. Durante tres días de fiesta el pueblo se transforma en una villa de la Edad Media a la que acuden unas 15.000 personas. A.C.

## CONSTANTINA

### Concurso del cartel de la Feria y Fiestas 2015

La Delegación de Festejos del Ayuntamiento de Constantina convoca el concurso para galardonar la mejor obra destinada a promocionar la Fe-

ria y Fiestas de Constantina 2015. El plazo de presentación finaliza el 30 de julio. El tema y la composición de la obra son libres aunque los motivos y los símbolos de la Feria y Fiestas de Constantina deben ser los protagonistas. A.C.



Los bañistas disfrutando de un chapuzón en la playa fluvial de San Nicolás del Puerto

G.J.

*La única playa fluvial de la provincia se encuentra en San Nicolás del Puerto, en pleno Parque Natural*

# Una playa a 200 kilómetros del mar

GUADALUPE JIMÉNEZ  
SAN NICOLÁS DEL PUERTO

Es domingo y Julián López Fernández, un turista sevillano, disfruta junto a su mujer de un apacible día de playa en San Nicolás del Puerto. «Aquí, estamos más cómodos, no nos pica la arena, ni la sal y el agua es más pura y cris-

talina, ya que procede de manantial», comenta a ABC Provincia.

San Nicolás, aunque se apellide «del Puerto» se encuentra a 590 metros sobre el nivel del mar, pero su playa fluvial «es elegida como lugar de ocio y refresco de muchos habitantes de la comarca, de la capital hispalense y de Extremadura», comenta Concepción Murillo, concejala de Cultura del mu-

nicipio. La playa fluvial «ha ganado fama en los últimos tiempos, pero es un proyecto que se inicia en 1974, con el mandato de Manuel Cabeza Aguilar», añade.

El río Galindón es el que dio origen a esta playa sin arena, que ha sufrido importantes remodelaciones y ampliaciones a lo largo de su historia. En sus inicios la playa, que es posible gracias a una presa en el río, apenas contaba con 100 metros de longitud, mientras que en la actualidad tiene unos 300 metros y una amplia zona dedicada al esparcimiento. «La remodelación más importante se hizo en 2007 con una modificación completa de todos los terrenos adyacentes, con un muro que recorre el perímetro frontal del canal, con dos cas-

**Aumentan las visitas  
A la playa fluvial vienen  
turistas de toda la  
comarca, de Sevilla capital  
y de Extremadura**

cadras de agua, un mirador y sobre todo una amplia zona de disfrute con tres chiringuitos tematizados que apuestan por la gastronomía local», señala Concepción Murillo.

Todas las construcciones de esta playa están realizadas respetando el entorno, incluso el área de restauración formada por los chiringuitos La Posada del Peregrino, El Bosque y la Cueva. El primero, homenajea al patrón del pueblo, San Diego, mientras que el segundo y el tercero recrean motivos del espacio natural, imitando un bosque de galería y una cueva.

La temporada de playa en San Nicolás va de mayo a septiembre «aunque la época de mayor afluencia de gente es del 15 de julio al 15 de agosto», señala Antonio Cantero, responsable del chiringuito La Cueva. «Yo creo que la gente prefiere nuestra playa fluvial a otro tipo de playas, porque aquí se evitan los atascos y los precios son muchos más razonables, una pareja puede comer por menos de 20 euros», añade Cantero.

Para la concejala de Cultura, «esta playa supone un aliciente muy importante como zona de ocio y baño, que completan la oferta turística para aquellos que vienen a visitar el conjunto geológico del Cerro del Hierro y las Cascadas del Huéznar». Además, «es una playa para todas las edades, ya que el agua puede llegar a cubrir entero o apenas por los tobillos», añade.

## Otras zonas de baño y ocio

Además de esta playa fluvial, en el Parque Natural Sierra Norte de Sevilla hay otras zonas donde soportar mejor el calor estival. A apenas una hora y media de Sevilla, en la ribera del Huéznar se pueden realizar senderos protegidos del sol por la abundante vegetación o pegarse un chapuzón en pleno río. El baño en la ribera está permitido en la mayoría de los sitios, a excepción de en las Cascadas del Huéznar, que fueron declaradas Monumento Natural en 2001. También hay lugares de esparcimiento en la propia ribera como el área recreativa de El Martinete en San Nicolás o la Isla Margarita a un kilómetro de la estación de trenes de Cazalla. Esta área cuenta con merendero, servicios o aparca bicis para quien quiera disfrutar de la Sierra a dos ruedas.

La playa fluvial, la propia Ribera del Huéznar y su vegetación, hacen que en verano la Sierra Norte se convierta en un pequeño oasis en la provincia

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

## CAÑADA ROSAL

**Donación de sangre el viernes 10 de julio**

Una unidad móvil del Centro Regional de Transfusión Sanguínea de Sevilla se trasladará a la Casa de la Cultura de Cañada Rosal el próximo vier-

nes 10 de julio para atender a todos aquellos carrosaleños que quieran hacer su donación de sangre. El horario establecido es de 17.30 a 21.30 horas. Puede donar sangre cualquier persona sana de entre 18 y 65 años que pese más de 50 kilos.

## FUENTES DE ANDALUCÍA

**Premio a los mejores escaparates de primavera**

«José Navarro Fotografías», de José Navarro y «El Desván de Nati», de Nati Lora, han sido los ganadores del concurso de diseño de escaparates

correspondiente a la pasada primavera. Este concurso se ha realizado en el marco del curso de decoración de escaparates en el que han participado 18 comercios locales, 16 de los cuales están adheridos a la campaña «Yo compro en Fuentes».

## ÉCIJA

# Coser y compartir: un taller de confección para mujeres de zonas vulnerables

- ▶ Las alumnas aprenden a coser y reciclar, así como a ayudarse y superarse mutuamente

ÁNGELA LORA  
ÉCIJA

A pesar de que las clases comienzan a las cuatro de la tarde del verano ecijano, la decena de mujeres que asisten al Taller de confección, arreglo y reciclaje de prendas organizado por la Diputación de Sevilla y el Ayuntamiento de Écija acuden a su cita puntualmente de lunes a jueves.

Tienen por delante un curso de formación de cuatro meses en el que Ana Rosa Sánchez, la monitora, las enseñará los rudimentos básicos del patronaje, el corte y la confección, orientándolas según sus necesidades.

Algunas se estrenan en la costura, otras ya tienen experiencia y cada una tiene su motivación particular para acudir, pero todas comparten el interés por aprender y, tal y como coinciden, salir de sus rutinas y disfrutar de un respiro en compañía.

Todas provienen de zonas vulnerables de Écija, como el barrio de las Moreras o Tamarit Martel, áreas en las que fija su atención el Proyecto «Educa, Integra, Emplea», el cual busca mejorar la calidad de vida de áreas con dificultades dentro del marco del Plan de Desarrollo Local en Zonas Vulnerables que impulsa desde hace más de una década la Diputación de Sevilla en colaboración con algunos municipios de la provincia.

Rosario Morales, la presidenta de la Asociación de Mujeres Nuevo Florecer de Las Moreras reconoce que resulta «difícil animarlas y conseguir que salgan de sus casas, pero luego se

## Taller de atención a dependientes

Próximamente dará comienzo dentro de este mismo proyecto un taller de atención a personas dependientes en el domicilio, según informó la delegada de Desarrollo Socioeconómico, Fátima Espinosa. Igualmente tendrá una duración de 250 horas, finalizando en octubre. El Proyecto «Educa, Integra, Emplea» se desarrolla desde el año 2006 en Écija, beneficiando a habitantes de barrios vulnerables como Las Moreras, Tamarit Martel y la pedanía de Cerro Perea. Sus acciones buscan mejorar la formación, empleabilidad, la integración y potenciar el asociacionismo. De hecho, según la delegada, gracias a estas acciones nació la Asociación de Mujeres Nuevo Florecer de Las Moreras.

alegran, porque aquí nos ayudamos y enseñamos unas a otras, además de animarnos cuando lo necesitamos».

### Valoración y autoestima

El aprendizaje de estos nuevos conocimientos y habilidades, como medir, diseñar, patronar, cortar y coser, según explica Ana Rosa Sánchez, las estimula y ayuda a sentirse más autónomas. «Te sientes mejor y te valoras más», reconoce Loli López, una de las participantes.

En las actividades que realizan entran en juego también su creatividad,



La monitora Ana Rosa Sánchez da indicaciones a dos alumnas del taller de confección.

la superación ante las dificultades que puedan ir surgiendo según avanzan y, por supuesto, el trabajo cooperativo, a través del cual se ayudan, aconsejan y animan. «Aquí estamos muy a gusto, como en familia», afirman las alumnas.

Unas confeccionan vestidos de fies-

ta para ellas mismas o cosen para sus nietos, mientras que otras reciclan ropa para sus hijos, como Loli Gómez, pues, tal y como apunta, «tenemos mucha ropa que no usamos y que podemos aún aprovechar».

### Abrirse camino

Además, opina que este curso es una «buena oportunidad» para que las chicas jóvenes aprendan diseño y confección y puedan empezar a abrirse camino en esta profesión. Por ello, anima a las más jóvenes a apuntarse al taller y ocupar las plazas libres que

**Trabajo cooperativo**  
Las alumnas nuevas y las veteranas se aconsejan y animan en la confección o reciclaje de prendas

## ÉCIJA

### La Casa de la Juventud amplía su horario

La Casa de la Juventud de Écija amplía su horario de apertura a partir de esta semana de manera que, además del horario de mañana habitual

de 9.00 a 14.00 horas, las instalaciones ubicadas en la calle Miguel de Cervantes abrirán desde las 19.00 hasta las 0.30 horas. Esta ampliación surge como respuesta a la demanda de diversos colectivos juveniles del municipio.

## LA LUISIANA

### Solicitan más plazas para servicios de comedor

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía ha concedido servicios complementarios de comedor aula matinal, etc. a 62 niños de Pri-

maria del CEIP Antonio Machado de La Luisiana para el próximo curso, quedando como suplentes 35 menores. Por ello, la dirección del centro ha solicitado a la Delegación de Educación la ampliación de plazas para cubrir todas las peticiones.



*No hace ni un mes que comenzó el verano y la «Ciudad del Sol» sufre ya su segunda ola de calor, con máximas de 43 grados y una canícula que no se recordaba desde hace años*

# Écija vive su segunda ola de calor rebasando los 40 grados

ÁNGELA LORA  
ÉCIJA

Aunque el mercurio oficial sitúa la temperatura máxima alcanzada durante estos días en Écija en los 43 grados (a la sombra, claro está), los ecijanos tienen su propio termómetro sensorial y no dudan de que los valores en el interior del municipio han llegado al menos a los 45 grados.

Algunos vecinos como Valle Cilla, con domicilio en el centro de la ciudad, lo demuestran con su propio termómetro, colocado en el balcón de su casa, en el que el mercurio ha señalado los 45 grados en días recientes.

La «sartén de Andalucía» vive su segunda ola de calor y, apenas veinte días después del comienzo del verano, los astigitanos ya convienen que hace años que no recordaban sufrir esta calina tan severa y obstinada, que se prolonga durante las noches sin dar respiro.

Sin embargo, graduados en esta escuela de calor, la temperatura se sobrelleva con los atajos ya conocidos: refugiarse en los domicilios en las horas centrales del día, ingerir abundante líquido, buscar la sombra y conectar aparatos refrigeradores.

### Golpes de calor

En este sentido, según informa el Hospital San Sebastián de Écija, hasta el momento no se ha registrado ninguna urgencia por golpe de calor grave, aunque sí se ha atendido durante estos días a algunas personas con algún cuadro sincopal leve o quemaduras de primer grado, situaciones normalmente asociadas a casos en los que se ha experimentado una exposición prolongada al sol.

Tampoco ha tenido que intervenir



A pie de calle, los termómetros marcaban ayer 42 grados a las 12 horas<sup>A.L.</sup>

### El calor, en cifras

## 43 grados

Es la cifra máxima registrada en la medición oficial durante estos últimos días de calor. Los termómetros privados han marcado 45 grados.

## 49 grados

Es la temperatura récord que se alcanzó en la llamada «sartén de Andalucía» en el año 1959, según publicaba ABC de Sevilla el 8 de julio de ese tórrido verano

por el momento el dispositivo de Protección Civil, cuyo jefe de grupo en Écija, Antonio Domínguez, ha informado de que el servicio dispone de un retén de unos cuatro voluntarios preparados para atender cualquier necesidad urgente o ayudar a los bomberos o a la policía.

Domínguez reconoce que este año la calor es «más notoria y persistente», pero de momento no ha sido necesario actuar como en años anteriores facilitando agua, ventiladores o viveres a personas con movilidad reducida u otras dificultades.

Las recomendaciones a la población son las mismas que para el resto del país: mantenerse fresco, ingerir líquido frecuentemente, evitar salir a la calle en las horas más álgidas y evitar comidas calientes, entre otras.

aún quedan en estos primeros días.

A Tamara Gómez, la alumna más joven del taller, con 20 años, le gusta el patronaje y la costura y este es su primer contacto serio con estas actividades. «Mi idea es seguir aprendiendo y poder algún día dedicarme a esto», señala.

De momento, sigue las instrucciones de la monitora y corta e hilvana prendas para ella o sus sobrinos pequeños con interés y pericia, porque, según comenta, «aunque al principio es complicado, cuando ves que va saliendo bien, emociona».

# Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

## LA RINCONADA

### Graduación del Aula Abierta de Mayores

A principios de esta semana tuvo lugar la clausura del Aula Abierta de Mayores, un acto celebrado en la sala de usos múltiples de la Biblioteca,

en el cual se hizo entrega a los 42 participantes de diploma, como reconocimiento al aprovechamiento de las clases y el progreso obtenido. La jornada finalizó con una merienda como despedida y prelude de un nuevo curso.

## TOCINA-LOS ROSALESS

### Reformas en los aseos de dos colegios públicos

El Consistorio tocinense está llevando a cabo obras de mejora y mantenimiento en los colegios públicos de la localidad. La reforma consisten-

te en el pintado de aulas, arrerarlo de desperfectos y limpieza en profundidad, incluye en esta ocasión la reparación integral de los aseos públicos exteriores del colegio Menéndez Pidal del centro y del colegio Juan de Mesa (Los Pisos).



La monitora Ana Romero enseñando a sus alumnos en el taller de reciclado

LAURA R. ÍÑIGO

## LORA DEL RÍO

# «Aprender jugando», lema de las escuelas de verano

► Unos 175 niños del municipio loreño participan en este proyecto estival

LAURA R. ÍÑIGO  
LORA DEL RÍO

Un año más, viendo los problemas de muchos padres y madres que trabajan en verano y que no saben qué hacer con sus hijos, el Ayuntamiento de Lora del Río ha puesto en marcha durante todo el mes de julio las escuelas de verano municipales, que se desarrollan en el centro público Reyes de España, El Priorato y Setefilla. Entre los tres centros suman un total de 175 niños inscritos, 30 niños de El Priora-

to, 20 de Setefilla y 125 en Lora del Río. Esta actividad que se organiza por edades e incluye a niños de 6 a 12 años, cuenta con un aula de educación donde hay niños de diferentes edades y se desarrolla de lunes a viernes en horario de 10 de la mañana a una y media de la tarde.

En esta edición, el Consistorio loreño ha visto oportuno realizar una serie de mejoras como el refuerzo con una monitora más en el Aula Especial, que ha pasado a disponer de dos monitoras; a que la actividad se lleve a cabo de lunes a viernes en la pedanía de Setefilla donde el pasado año sólo eran los viernes y la recuperación de las actividades en la piscina pública Municipal los viernes.

Esta iniciativa, además de ofrecer a los padres un sitio donde dejar a sus

hijos mientras ellos trabajan, busca, que los más pequeños aprovechen las mañanas de verano aprendiendo y disfrutando, rodeados de niños de otros centros del municipio, generando así lazos de amistad que no pueden formular durante el resto del año.

A través de talleres y actividades de distinta índole, los más pequeños trabajan el compañerismo, el trabajo en equipo, la coordinación, la forma de tomar decisiones por ellos mismos y la empatía, concienciándose al mismo

**Dinámicas de grupo**  
«Trabajamos con ellos aspectos como el respeto, el compañerismo, la tolerancia o la empatía»

tiempo de la importancia del reciclado, el cuidado del medio ambiente o el respeto por las personas.

Azahara Campos, Lorena Cuevas, Ana Romero, Roberto Tomán, Ana González, María José Gutiérrez, Tamara Rodríguez, Elvira Jarri y Mari Ángeles Funes son los monitores que llevan a cabo estos talleres estivales en el Colegio Reyes de España, para muchos de ellos es la primera vez, otros repiten, como es el caso de Azahara, María José o Elvira.

«Llevo en las escuelas de verano desde sus inicios, cuando incluso todavía no se llamaban así», explicaba Azahara Campo, monitora del aula de 9 a 12 junto con su compañera Lorena Cuevas. María José Gutiérrez y Tamara Rodríguez son las encargadas de llevar el Aula Especial, en el cual se trabaja con una estructura rígida y una rutina muy permanente, «Ahora mismo estamos en la parte del desayuno, porque son niños a los que al levantarse les cuesta mucho desayunar entonces en vez de hacerlo en el recreo como todos los demás, lo hacen aquí porque además ellos después van a piscina a hidroterapia y la digestión tiene que estar hecha», comenta María José a ABC Provincia durante el transcurso de las clases.

## Actividades formativas

Además estas dos monitoras, encargadas de 6 niños de diferentes edades y diferentes características realizan otras actividades como el montaje de puzzles, encajables, torres, y también trabajan con pinturas, rotuladores, texturas y música, «es un aula especial pero muy bonita de trabajar», remarcaba María José, que lleva muchos años trabajando con niños de educación especial y de educación primaria.

El pasado viernes los niños disfrutaron en el patio del colegio con los demás alumnos de otras aulas y sus monitores del día del agua, «los niños vinieron preparados con sus bañadores y pistolas de agua y disfrutaron mucho, es un día de convivencia como los viernes de piscina», manifestaba Roberto Tomán, monitor que dirige el aula de 6 y 7 años con 35 niños, junto a su compañera Ana Romero, quienes se encontraban en esos momentos realizando un taller de reciclado donde se fabricaban los distintos contenedores que hay, «concienciamos a los más pequeños sobre la importancia del reciclado», afirma.

## Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

### MARCHENA

#### Monólogos benéficos en Marchena

Mañana viernes, la Sala Municipal de la Cultura de Marchena acogerá un espectáculo «apto para cardíacos». Se trata de una iniciativa lla-

mada «Con Risita Médica», un espectáculo de monologuistas cuyos beneficios irán destinados a la Cruz Roja. El cartel de monologuistas incluye a los humoristas David Rubio, Antonio Ocañas, Ángel Macías, Javi Nemo y a Kalderas.

### MORÓN DE LA FRONTERA

#### Final de IV concurso de canto Ciudad de Morón

Morón de la Frontera se está preparando para la celebración del Gazpacho. Uno de los actos que más popularidad ha ido ganando en los úl-

timos años es el Concurso de Cante para jóvenes «Ciudad de Morón», que va por su cuarta edición. La final se disputará mañana, en la terraza de la Plaza de Abastos. Los finalistas son José Luis Dieguez, Tamara Aguilera y Antonio Carmona.

*Unos cuarenta amantes del arte jondo se dan cita en el XI Curso Internacional de Flamenco de la localidad*

# La Puebla enseña flamenco a los aficionados extranjeros

JUAN LUIS MÁRMOL

LA PUEBLA DE CAZALLA

La Hacienda «Fuenlonguilla» está ultimando los preparativos para la celebración de la Reunión de Cante Jondo que se celebrará el próximo sábado allí. No es de extrañar que en este escenario el flamenco se respire con más fuerza que en otras ocasiones. Los carteles de otros años para la exposición que se está preparando, o el montaje del escenario ayudan a generar este tipo de ambiente. Pero, sobre todo, es el ruido de los taconeos golpeando contra el suelo de madera. O la melodía que surge del rasgueo de las cuerdas de varias guitarras. Aun para el oído profano, está claro que no son profesionales, pero los responsables de estos sonidos son una parte fundamental para los actos previos a la celebración de la Reunión.

Son alumnos que han venido esta semana a La Puebla de Cazalla a recibir lecciones de cante, baile y toque impartidos por Antonio Andrade y Úrsula Moreno. Estos alumnos tienen una particularidad: todos son extranjeros. Se trata de la XI edición del Curso Internacional de Flamenco. A la ciudad morisca llegan, no solo a aprender flamenco, sino a una inmersión total con el pueblo y el arte. De hecho, muchos de los que vinieron en la primera edición repiten año tras año, como es el caso de Jerry, un profesor americano jubilado y pintor, «más andaluz que todos nosotros», como dice Andrade. «Yo espero todo el año con ilusión esta semana», afirma Jerry, «porque es algo fantástico, todos son tan cariñosos contigo. Los habitantes nos conocen, nos tratan como si fuésemos una familia».

Jerry ha estado recibiendo clases de guitarra durante estos años, algo que, desgraciadamente, no podrá volver a



Los alumnos de Úrsula bailan al toque de Antonio

J. L. MÁRMOL

hacer debido a una operación. Pero eso no le ha impedido volver a La Puebla un año más, un lugar del que está completamente enamorado. «Creo que no hay ningún lugar como La Puebla en España, con tanta cultura y en un

**Inmersión total**  
Los alumnos se integran completamente en el mundo flamenco durante el tiempo que dura el curso

ambiente tan tranquilo». Como no puede dedicarse a la guitarra, se pasa al cante. El baile lo descarta por completo. «No estoy para eso», reconoce entre risas.

Quienes sí están para el baile es Eileen, una pediatra alemana, que está por su tercer año. «Me enteré en una escuela de baile de allí, vine a ver cómo era y me encantó, por eso vuelvo desde entonces. Para mí es algo necesario, que me ayuda a equilibrarme». Eileen, al igual que Jerry, destaca la cercanía y el cariño de los habitantes del pueblo y, especialmente, de sus profesores, quienes también disfrutaban mucho con este curso.

Úrsula hace una pausa en la clase para hablar con ABC Provincia sobre esta iniciativa. «Por mi carrera siempre he viajado mucho al extranjero, y siempre me preguntaban que por qué no se organizaba algún curso en España», afirma la bailaora. «Surge más como iniciativa de los alumnos, así que mi marido (Antonio) y yo estuvimos barajando ciudades de aquí, hasta que Antonio propuso su pueblo». Con el paso de los años, la cita cogió cada vez más fuerza y el Ayuntamiento de la localidad se implicó cada vez más, hasta que «todo cogió más peso, se estructuró mejor y todos los actos previos se condensaron en la misma semana, algo que lo hace más interesante todo».

### Extranjeros y no extranjeros

¿Hay mucha diferencia entre enseñar a un extranjero y a un español? Para Moreno no la hay. «El alumno, sea de donde sea, tiene que conocer el origen de todo, una base para que sepan que el flamenco no son solo pasos, sino que todo tiene un trasfondo». Antonio, su marido, opina lo mismo, pero con matices. «Los alumnos de culturas anglosajonas suelen ser mucho más metódicos con el aprendizaje, con el toque, y se lo toman mucho más en serio», afirma, a diferencia de los españoles, «que se dejan llevar por la intuición, algo básico en el flamenco. Los alumnos de aquí necesitan una estructura metodológica para poder dejarse llevar», dice a ABC Provincia.

Nos despedimos y las clases siguen. Tras este contacto no queda claro si de aquí saldrán grandes figuras del flamenco, pero sí se puede afirmar con contundencia una cosa: lo aman y reverencian con todo su corazón. Y eso, quizás, sea lo que hace especial este curso y a estos alumnos.

**Sierra Sur**

sierrasur@abcdesevilla.es

Aguadulce · Algámitas · Badolatosa · Casariche ·

**OSUNA****Flamenco y copla en la Universidad**

El patio de la Universidad de Osuna será mañana el escenario de la cuarta edición de la cuarta edición de Flamenco y Copla en la Universidad, que

reúne a voces muy representativas. Miguel de Tena, Jesús Carrillo, María Jesús Bernal y Ángel Verdugo representarán al cante flamenco, mientras que la copla contará con Fran Doblas, Ismael Carmona, Gloria Romero y María del Carmen Abad. B.M.

**EL SAUCEJO****Convocatoria vecinal por los problemas de agua**

Debido a los diferentes cortes en el abastecimiento de agua que se han producido en El Saucejo y en sus aldeas el Consistorio ha convocado a

los vecinos para una reunión. El próximo martes, día 14, se celebrará a las 20.00 horas una reunión en el teatro municipal Alberquilla para que los vecinos expongan sus problemas. El objetivo de la reunión es el de crear una plataforma de afectados. B.M.

**GILENA**

*La arqueogastronomía se presenta como un oportunidad para estudiar el pasado y estimular el negocio local*

# Un banquete romano como los de la Bética

**BORJA MORENO**  
GILENA

La Colección Museográfica de Gilena pone mañana el broche final a sus jornadas sobre divulgación histórica con una de las propuestas más interesantes para llevar sus investigaciones a la calle. La cuarta y última sesión se centrará en la «arqueogastronomía», y permitirá a los vecinos formar parte de un auténtico «convivium». Un festín al más puro estilo de la Bética en el que se podrán degustar vinos, comida y postres basados en la investigación y documentación existente sobre sus recetas en la antigua Roma.

Para este proyecto el restaurador y conservador José Montesinos Moreno, y el arqueólogo y conservador de la Colección Museográfica, David Ruiz García, ha implicado a diferentes empresas locales y de la comarca, que formarán parte de esta iniciativa que «convierte a Gilena en un referente nacional en la elaboración de reproducciones arqueológicas y de reconstrucción histórica a través de la arqueología experimental», señala David.

**El vino que bebían en Roma**

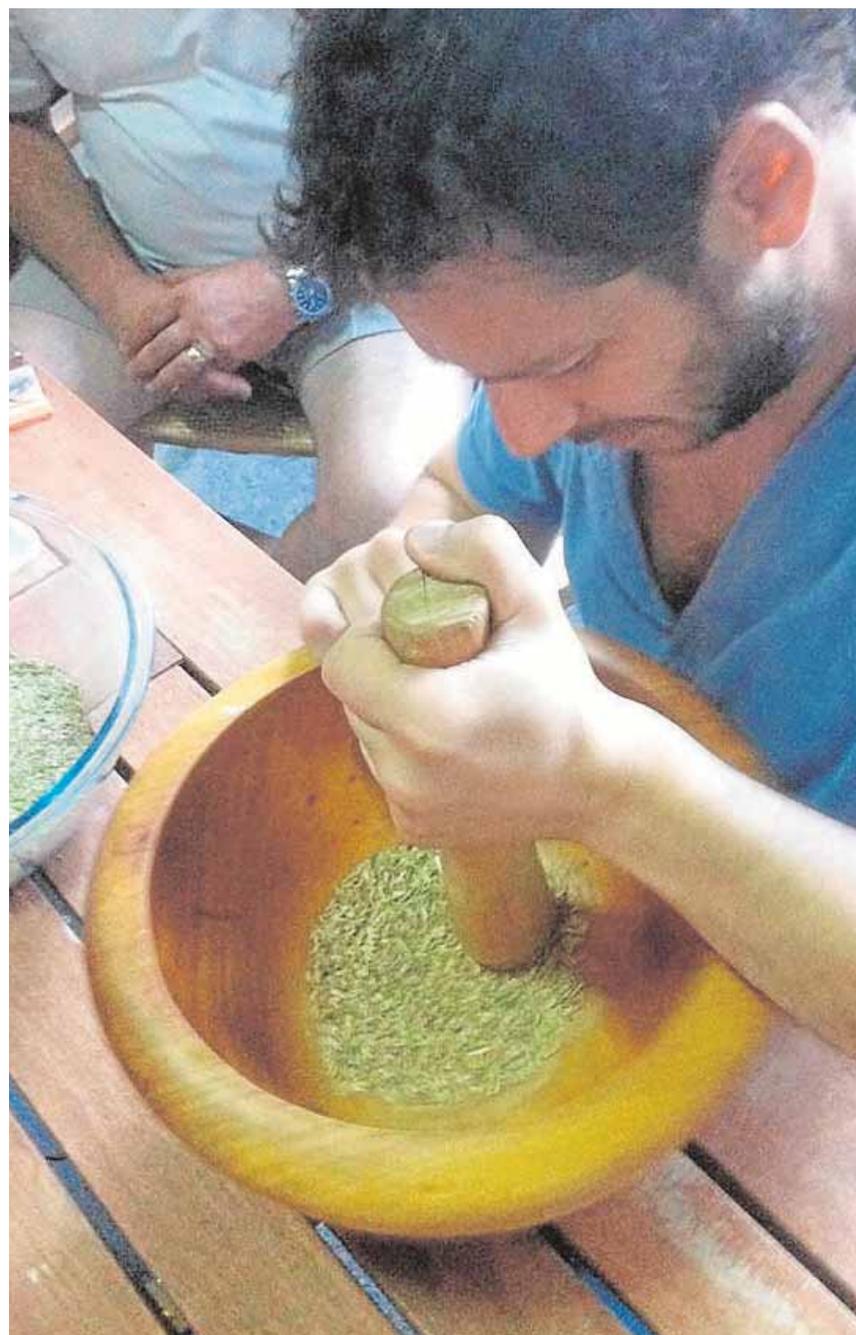
Una de las degustaciones que se podrán hacer mañana es la del vinum muslum, bajo el nombre de cibus castrens, o el «alimento de las tropas». Para su elaboración, las investigaciones de la Colección Museográfica de Gilena se han basado en las recetas e indicaciones de diferentes documen-

tos antiguos. El principal son los textos de Columela, del que David Ruiz explica que «es la mejor referencia para experimentar con la arqueogastronomía. Este autor clásico nació en Cádiz, por lo que no es únicamente una fuente romana, sino un personaje histórico que vivió en la propia Bética». Dichos caldos cuentan con tres variedades como en la antigua Roma: uno blanco, el album; uno tinto, el atrum; y el vino blanco de rosas, album rosarum. Un producto que se prepara en la empresa estepaña de El Bodegón Vinos, y que distribuirá la gilenense Muñoz y Rodríguez. Por lo que esta aventura de investigación repercute además en el comercio comarcal.

**Pedidos desde Cataluña**

Jerónimo Muñoz es el encargado de la distribución de este producto gourmet desde Gilena. «En colaboración con los investigadores hemos realizado estas tres recetas, uno blanco y otro tinto endulzos con miel, y otro elaborado con esencia de rosas». Asegura que están teniendo una gran acogida a pesar de ser los comienzos. En particular desde su tienda on-line, en la que se están haciendo pedidos desde Cataluña. «Aunque el viernes se hará la presentación oficial en Andalucía, la Colección Museográfica de Gilena los incluyo en su stand en las Jornadas de Reconstrucción Histórica de «Tarraco Viva», señala Jerónimo.

En ningún festín romano podía faltar el vino, pero para completar una experiencia total las investigaciones



Elaboración del garum, un alimento hecho con hierbas y pescado B.M.

**Libaciones romanas**  
**El vinum muslum reproduce la receta de los caldos más apreciados por Roma y por gourmets grecorromanos**

**Degustación de garum**  
**Algunos platos se podrán comer con este condimento romano**

han ido más lejos reconstruyendo algunos de los manjares que se degustaron en la antigua roma. A lo largo de esta semana se ha estado preparando «garum», una salsa elaborada a partir de diferentes hierbas y especias y con vísceras fermentadas de pescado. «Para la elaboración del garum utilizamos orégano, tomillo, menta, enebro, cilantro, semilla de hinojo, poleo, salvia y diversas clases de pescado», explica David Ruiz. Los ingredientes se machacaron con mortero. Esta salsa se

El Rubio · El Saucejo · Estepa · Gilena · Herrera · La Roda de Andalucía · Osuna

**EL RUBIO**

**Organizan el primer cine de barrio en la localidad**

Los vecinos de El Rubio podrán disfrutar este verano de algunas de las mejores películas de la cartelera. El Ayuntamiento ha organizado para

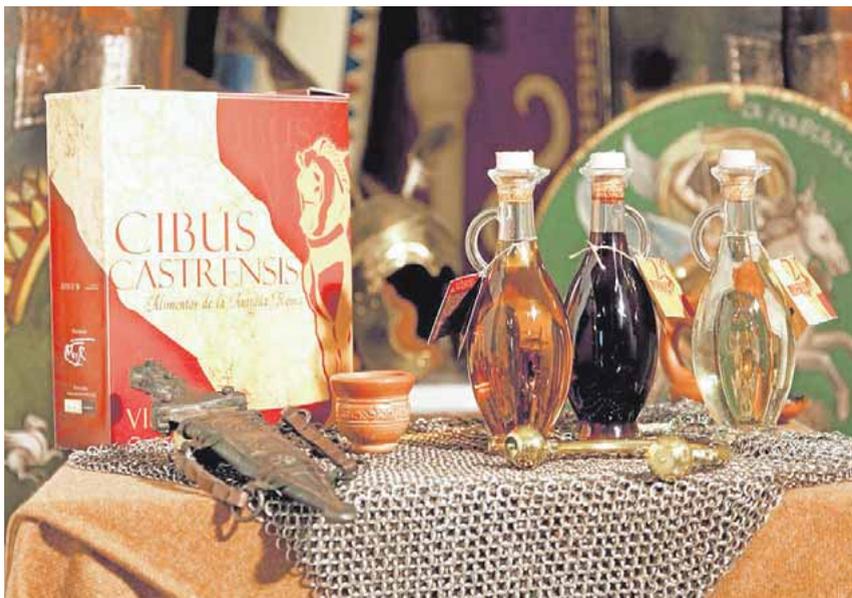
las noches de verano el «primer cine de barrio» en la localidad. Todos los viernes el cine se trasladará a diferentes barrios de la localidad. Mañana será el turno de los vecinos de Pozo Nuevo. El viernes 17 se proyectará en la Plaza Bohórquez. B.M.

**HERRERA**

**Fin de semana de música, rock y visitas al museo**

El «Verano cultural» de Herrera presenta un fin de semana completo de actividades culturales. Mañana se celebra la «Noche Pop Rock», con los

conciertos de Último aviso y Radionica Rock en la plaza alcalde Manuel Vázquez Arjona, desde las 22.30 horas. La jornada del domingo habrá un concierto de la banda Santa María del Alcor y una jornada de puertas abiertas en el museo municipal. B.M.



Los vinos cuentan con tres variedades, un tinto, un blanco y uno de rosas ABC

utilizará para condimentar diferentes tipos de carnes.

Para los que estén algo dubitativos sobre las posibilidades de que le pueda gustar este aderezo, habría que señalar que se trataba de un alimento que principalmente consumían las clases altas de la sociedad romana. En el caso del garum las principales fuentes estudiadas para su preparación han sido de Plinio, del mismo Columela y también de san Isidoro de Sevilla. «Sobre todo nos ha servido un documento conocido como las Geopúnicas y otro de Gargalio Marcial», resalta David Ruiz. Para terminar el banquete y acompañar el vino de rosas se han preparado diferentes postres basados en dátiles.



**Estímulo a la artesanía**

Las investigaciones de la Colección Museográfica tienen por delante muchos e interesantes proyectos relacionados con su propuesta de reproducción histórica y divulgación. A su trabajo durante hace años de reconstrucción histórica militar de armas, maquinaria bélica, ropa y calza-

do romano y griego, han sumado la creación de diferentes elementos de ornamentación, cerámicas, recipientes y elementos relacionados con el amplio mundo de la reconstrucción histórica. La construcción de dichos elementos han supuesto un claro desarrollo para los vecinos de Gilena. «Estamos reactivando el mercado artesanal, casi desaparecido por la industrialización», reconoce el conservador de la Colección.

Con este nuevo campo de la gastroarqueología se está preparando unas jornadas gastronómicas en los diferentes locales de Gilena que llevará el «convivium» a los diferentes locales, y también se desarrollará una actividad de reconstrucción relacionada con el consumo puro del vino (los romanos solían mezclarlo con agua) relacionado con el culto a los dioses. Además seguirán realizando actividades como el taller realizado en el Aula Abierta de la Universidad Pablo de Olavide, donde elaboraron el «bucellatum», el bocadillo del legionario.

**LA RODA DE ANDALUCÍA**

**Un festival de rock que ayuda a los enfermos de cáncer**

Hoy comienza en la localidad el festival de rock y heavy «Acordes de rock», un evento que muestra su consolidación al celebrar su décima edición con un cartel de 34 grupos de toda España. Los amantes de ambos estilos de música de diferentes pueblos del centro de Andalucía son unos habituales de este evento, que alarga sus conciertos desde las cuatro de la tarde hasta las cinco de la madrugada durante tres días. En esta nueva edición el festival se celebra en beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer. Las actuaciones tendrán lugar en el escenario instalado en la explanada de la piscina municipal. B.M.



El parque recupera su iluminación tras dos años apagado ABC

**ESTEPA**

**Vuelve la iluminación al parque Príncipe Felipe**

Las instalaciones del parque sufrieron la oleada de robos de materiales eléctricos que se produjo en Estepa hace dos años y llevaba desde entonces sin luz. El consistorio ha comenzado a acometer un proyecto de iluminación en zonas públicas que ha dado comienzo con la nueva instalación de cableado y reparación de las 20 farolas que iluminan el parque Príncipe Felipe. B.M.

## Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

Aznalcázar · Benacazón · Bo

### SANLÚCAR LA MAYOR

#### Corte de agua en la fuente pública de los juzgados

El Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor ha cortado el agua de la fuente pública que se sitúa en la plaza de los juzgados. Este acontecimiento ocu-

rrer en plena ola de calor, y según fuentes vecinales, debido a que varios vecinos acudían cada día a cargar bidones de agua. Para muchos, resulta «vergonzoso», que se prive a los vecinos de un «derecho fundamental», como el agua.

### CORIA DEL RÍO

#### XII Noche Flamenca en el Cerro de San Juan

El próximo sábado 11 de julio, el Área de Cultura del Ayuntamiento de Coria del Río con la colaboración de la ribereña Peña Cultural Flamenca

«Mazaco», llevarán a cabo la celebración de la XII Noche Flamenca en el Cerro de San Juan, en un marco único y declarado Bien de Interés Cultural. El certámen dará comienzo a las 22.30 horas, con la clausura del XXIV Concurso de Cante Flamenco.

### OLIVARES

*Una familia olivareña acoge desde hace cuatro veranos a Fatimetu, una joven saharauí de 12 años*

## El Aljarafe, un oasis en mitad del desierto del Sáhara

DANIEL CUÉLLAR  
OLIVARES

Después del inicio del conflicto armado saharauí-marroquí se pone en marcha durante los meses de verano, gracias a la asociación «Vacaciones en Paz», un programa de acogida temporal en Andalucía de los niños y niñas saharauíes que sobreviven en unos campamentos en pleno desierto de Argelia.

Así, Fatimetu llegó hace cuatro veranos por primera vez a la casa de Manuela Díaz en Olivares. Para su familia, esta niña de 12 años es una más, pues ya es su cuarto año con ellos. Hace una semana que llegó y estará aquí hasta finales de agosto. «No hay una fecha concreta, pero siempre se suele ir en los últimos días, y ese momento es muy doloroso para todos nosotros», comenta Manuela a ABC Provincia.

### Siete hermanos

Fatimetu es la séptima de ocho hermanos. Reside junto a su familia en uno de los campamentos de refugiados en unas duras condiciones educativas y sanitarias, con problemas alimenticios y soportando altas temperaturas que en verano pueden alcanzar los 60 grados centígrados. La ola de calor que sufre Sevilla y casi toda España estos días no es algo que le impresione demasiado.

Su vida diaria en Argelia es despertarse a las 7 de la mañana para ir a la escuela, hasta la 1 de la tarde. Cuando

llega a casa, su madre le tiene preparada la comida que haya y duerme la siesta, hasta la hora de volver a clase por la tarde. El resultado ha sido satisfactorio, porque las notas le han ido «muy bien», y en el próximo curso hará lo equivalente a segundo de ESO.

En la escuela lleva muchos años estudiando español y hoy habla nuestro idioma sin ningún tipo de dificultad. Allí habla árabe, a pesar de que hay gente que habla francés.

«Lo que más me gusta de aquí es el agua, que está por todas partes. Además me encanta poder ir a la playa y la familia me lleva a menudo. Pero lo que menos me gusta es la cebolla en la comida. Además el cerdo no lo tomamos los musulmanes», cuanta Fatimetu.

### Reza cada tarde

La joven saharauí es una niña muy responsable, fiel a su religión, ya que reza cada tarde. Pero siempre tiene tiempo para jugar con sus amigas españolas. Pero para Fatimetu este será su último año, porque ya ha cumplido los 12 años y este programa finaliza a esta edad. «Aquí en España puedo tener un verano mejor, porque en Argelia hace mucho calor. Además no hay tanta comida, ni agua», comenta la pequeña.

A Fatimetu le da pena el pensar en la idea de no poder venir más. Cuando son mayores de edad se les da la oportunidad de un permiso de residencia. «Mi hermano Mohamed se ha quedado a vivir en Carmona. Ahora tiene 20 años, y está muy feliz, pero



Fatimetu, junto a Martina, la hija de Manuela Díaz, y su amiga Eva, con la que comen

### La crisis reduce las acogidas «Acoger a un niño del Sáhara es aprender sobre otro estilo de vida y de cultura», dice Manuela Díaz

para mí, sin embargo, se me hace muy difícil verme aquí sin mi familia», dice a ABC Provincia.

Manuela mantiene contacto con Fatimetu durante todo el año, a través del teléfono, y es algo que no quisiera perder. «Siento mucha pena, pero es

Martina, mi hija, quien peor lo pasa cuando llega el momento de la despedida. El año pasado estuvo más de una semana llorando», cuenta Manuela.

Para ellos resulta algo muy gratificante y bonito. Manuela no entiende el motivo de que cada año sean menos las familias que solicitan acoger a niños durante el verano, ya que es una forma de aprender sobre otras culturas.

El programa de «Veranos en Paz» se inició en el verano de 1976, con grupos reducidos de niños. A España comienzan a llegar en el verano de 1979.

ollullos de la Mitación · Carrión de los Céspedes · Olivares · Pilas · Sanlúcar la Mayor · Umbrete · Villanueva del Ariscal

**UMBRETE**

**Más presupuesto gracias al «Plan Supera III»**

La Diputación ha puesto en marcha un nuevo plan de inversiones «Plan Supera III», correspondiéndole al Ayuntamiento de Umbrete

248.479,29€, con la finalidad de ejecutar inversiones en el pueblo.

Desde el Consistorio se solicita la participación de los vecinos del pueblo, para que aporten sus propuestas e ideas a los proyectos, las cuales serán valoradas.

**ALJARAFE**

**Cambios en los horarios de los trenes de cercanías**

Renfe ha comunicado oficialmente el nuevo horario de verano de las líneas de Cercanías de Sevilla, al objeto de que las personas usuarias de

este servicio público tenga conocimiento de las modificaciones realizadas respecto al horario de invierno. El horario de verano comenzará a aplicarse el próximo 12 de julio y tendrá vigencia hasta el próximo 6 de septiembre de 2015.



parte las vacaciones

D.C.

Los primeros 10 niños y niñas saharauis salieron del sofocante calor de los campamentos y del sufrimiento de la guerra. Un primer grupo de treinta llega a Andalucía, pasando por Sevilla. En 1994 se organiza la primera salida de cincuenta niños y niñas saharauis para que pasen sus vacaciones en hogares sevillanos. En años sucesivos, el programa a nivel andaluz ha traído a decenas de miles de niños y niñas a Andalucía, pero la crisis económica ha reducido mucho el número de acogidas durante los últimos años.

**BENACAZÓN**

**Retrasos impiden la apertura de la piscina en plena ola de calor**

► Los vecinos protestan a través de las redes sociales y miran a las localidades cercanas

**DANIEL CUÉLLAR**  
BENACAZÓN

Los vecinos de Benacazón continúan sin poder disfrutar este verano de su piscina municipal, porque el Ayuntamiento ha publicado recientemente el plazo abierto de solicitudes para la licitación de contratación del servicio público de la piscina y el bar de verano sin que se haya resuelto aún este contrato. Un plazo para que las empresas que lo desearan pudiesen presentar su solicitud, que se ha mantenido abierto hasta el pasado lunes, 6 de julio, cuando ya se encuentran abiertas las piscinas de otros municipios.

Las bases para la licitación de este espacio municipal se publicaron en el Boletín Oficial de la Provincia número 146, del pasado viernes 26 de junio. A la espera de que el Consistorio tome una decisión sobre las ofertas presentadas, las quejas de los vecinos se han hecho notar a través de las redes sociales, concretamente en la página de Facebook del Ayuntamiento de Benacazón, donde han mostrado su descontento por el retraso que está llevando este año la apertura de la piscina.

**Contrata privada**

Así, la pregunta que se hace la mayoría de los vecinos es la fecha de apertura del recinto, recriminando al Consistorio que las fechas para el concurso vienen «un poco tarde, teniendo en cuenta que deberían estar ya abiertas». Esther Ruiz, no comprende por qué la piscina y el bar no se gestionan directamente desde el Ayuntamiento, mediante la contratación de personal, y tiene que hacerlo una empresa privada, llevándose «otros los beneficios».

Algunos de los vecinos echan cuen-

*Sanlúcar y Huévar reciben más visitas*

Es la tercera ola de calor en las últimas tres semanas, donde este año se han llegado a alcanzar en el Aljarafe, temperaturas superiores a los 43 grados centígrados y muchos de los vecinos de Benacazón se han tenido que desplazar a las piscinas de sus familiares, o las públicas de otros pueblos, como Sanlúcar la Mayor, Aznalcázar o Huévar del Aljarafe, donde las instalaciones permanecen abiertas desde hace varios días.

tas, y consideran que con el tiempo que tardarán en dar respuesta desde el Consistorio, este año no dará tiempo a que se puedan abrir las piscinas. A algunos de ellos incluso comentan con sarcasmo que las de lona «de ocho patas» se encuentran de oferta en el supermercado.

El benacazonero Enrique de la Vega tendrá que llevar a su hijo a la piscina de Villanueva del Ariscal para que asista a las clases de natación, con el consiguiente trastorno que ello genera.

Para otra vecina, Manuela Sánchez, sin embargo no supone ningún trastorno, ya que dispone de una piscina en su urbanización, que lleva abierta desde primeros de junio. «Es un servicio que pagamos todos los vecinos de la urbanización, pero lo hacemos muy gustosamente, porque ahora podemos disfrutarla», comenta.



La piscina de Benacazón se encuentra cerrada en plena ola de calor

D.C.

# ABC

## AGENDA *provincia*

Editado por  
Diario ABC, S. L.  
Albert Einstein, 10  
Isla de la Cartuja  
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez  
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860  
Suscripciones 901 400 900

### Los Alcores Carmona Teatro

La obra teatral «Mucho Shakespeare» a cargo de Malaje presenta la historia de dos andaluces que por azar reciben la oportunidad de poner en escena su visión del autor inglés. **Jueves, 9 de julio a las 21:30. Teatro Cerezo. Entradas: 5 euros**

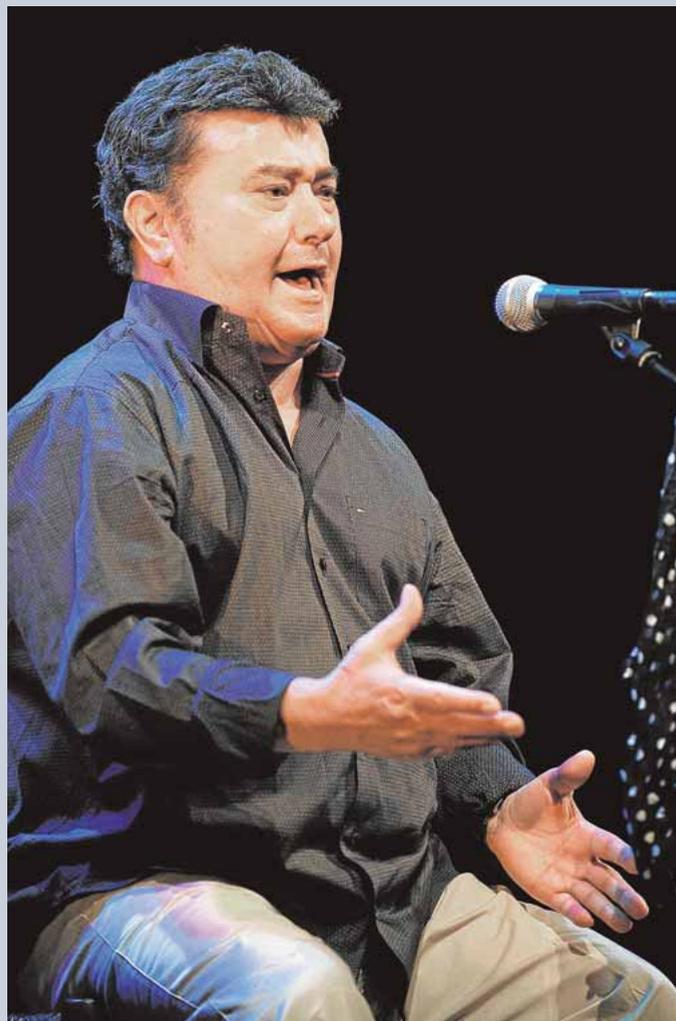


### Sierra Norte Cazalla de la Sierra Gala benéfica

La plaza de toros acoge una gala a beneficio de la asociación de discapacitados Aspaydes. Actuarán artistas como Nico García, Javi Osorio, Alex Victoria, Flamenco Fusión Pepe Ramos & CIA, DJ Pelíkano, Matita de Romero, Jovi Dancing, Remedios Bernal, Enjoy Salseando y la chirigota «Los hombres de Paco». **Sábado, 11 de julio, a las 22 h. Entradas en puerta: 2,5 €. Anticipadas: 2€.**

### Ecija Exposición

El Museo Histórico Municipal acoge hasta el 29 de julio la exposición «Mis abanicos» del artista ecijano José Luis Sánchez-Malo. Sus abanicos recogen paisajes, torres de Écija, retratos, escenas taurinas y motivos florales. **En el Museo Histórico Municipal. De martes a viernes de 10 a 14.30, sábados de 10 a 14 y de 20 a 22 y domingos y festivos de 10 a 15 horas.**



JESUS SPINOLA

### La Puebla de Cazalla Flamenco

La Hacienda «Fuenlonguilla» vuelve a ser escenario de uno de los festivales flamencos más importantes de la provincia. Se trata de la XLVII Reunión de Cante Jondo. En esta edición, los amantes del cante disfrutarán de las actuaciones de Cancanilla de Málaga, José Menese, Elu de Jerez y Mayte Martín. **Sábado 11, a las 23:00, Hacienda «Fuenlonguilla»**

### Casariche Exhibición ecuestre

La peña caballista de la localidad organiza la III exhibición ecuestre Villa de Casariche. El evento contará con pases de alta escuela, exhibiciones de doma clásica y el espectáculo flamenco-ecuestre «Magia andaluza». Además se realizarán diferentes funciones con espectáculos con fuego, sevillanas y garrocha. **Sábado en el campo de fútbol de albero de Casariche a las 21.00 horas.**



### Aljarafe Umbrete Doma vaquera

La Hermandad del Rocio de la localidad de Umbrete organiza este fin de semana la V edición del Concurso Nacional de Doma Vaquera. Asimismo, este año se celebrará por primera vez la I edición de la Copa Trocao. **Sábado 10 y domingo 11 de julio, a partir de las 21.00 horas en el polideportivo municipal de Umbrete. Entrada gratuita.**

### Bajo Guadalquivir Maribáñez Petanca

El próximo domingo, **12 de julio**, se celebrará en Maribáñez el IV Torneo de Convivencia de Petanca «Villa de Los Palacios». **A partir de las 9.30 de la mañana** participarán un total de doce clubes procedentes de varios municipios de la provincia.



### Rib. Guadalquivir Tocina-Los Rosales Diversia 2015

Este evento que conjuga actividades deportivas con lúdicas está abierto a todas las edades y es gratuito. En él se podrá disfrutar de gladiadores, castillos hinchables o fútbol humano. Se habilitará una zona para barbacoas y se contará con la actuación del artista local, Ken Marín. **Sábado 11, a partir de las 22 horas en el recinto ferial.**